

Διαγωνιζόμενοι δύο ταχυτήτων στον διαγωνισμό του ΑΣΕΠ

Σε διαγωνισμό «παρωδία» μπορεί να χαρακτηριστεί ο 2Γ/2022 που διεξάγεται σήμερα, Σάββατο 4 Μαρτίου 2023 σε εξεταστικά κέντρα σε όλη την Ελλάδα. Εκτός του ότι παρατηρήθηκε μία ώρα καθυστέρηση έως ότου υποβληθούν τα θέματα η Κεντρική Επιτροπή Διαγωνισμού του Ανώτατου Συμβουλίου Επιλογής Προσωπικού κοινοποίησε Έκτακτη Οδηγία, προς όλα τα εξεταστικά κέντρα, για το Μάθημα «Δοκιμασία Δεξιοτήτων και Εργασιακής Αποτελεσματικότητας», περί τις 12:30 και **αφότου είχαν αποχωρήσει οι πρώτοι εξεταζόμενοι, βάσει της προβλεπόμενης ώρας αποχώρησης.**

Στην Έκτακτη Οδηγία που κοινοποιήθηκε και τα Δοκιμασία Δεξιοτήτων και Εργασιακής Αποτελεσματικότητας σημειώνεται: «Λόγω μεμονωμένων αρχικών δυσχερειών που εμφανίστηκαν στην ποιότητα αναπαραγωγής των παρακάτω θεμάτων, **δίνεται η δυνατότητα στους υποψηφίους, εφόσον το επιθυμούν, να μεταβάλουν την αρχική τους απάντηση** και να συμπληρώσουν τη νέα τους επιλογή στο αντίστοιχο κουτάκι του απαντητικού φύλλου .

Αυτό επί της ουσίας σημαίνει ότι δίνεται η δυνατότητα σε μερίδα υποψηφίων να επαναξιολογήσουν την απάντησή τους, **στερώντας αυτή την δυνατότητα από εκείνους που αποχώρησαν την προβλεπόμενη ώρα αποχώρησης.** Γεγονός που σηματοδοτεί την **άνιση αντιμετώπιση των υποψηφίων.**

<https://www.emprosnet.gr/koinonia/2g-2022-moirasan-ektakti-odigia-apo-tin-kentriki-epitropi-dia-gonismoy-afotou-eixan-apoxorisei-oi-protoi-diagonizomenoi>

Πρόεδρος ΑΣΕΠ: Γίνομαι δέκτης παραπόνων υποψηφίων για προβλήματα και καθυστερήσεις στις εξετάσεις

Γίνομαι δέκτης παραπόνων υποψηφίων για **προβλήματα και καθυστερήσεις που παρατηρήθηκαν κατά την αναπαραγωγή των θεμάτων σε ορισμένα εξεταστικά κέντρα**, μολονότι αυτά απεστάλησαν στα σχολεία με απόλυτη χρονική συνέπεια. Η Κεντρική Επιτροπή Διαγωνισμού και εγώ θα τα μελετήσουμε με τη δέουσα προσοχή μόλις σχηματίσουμε πλήρη εικόνα από τις αναφορές των Προέδρων των εξεταστικών κέντρων.

Είναι αυτονόητο ότι μετά την ολοκλήρωση έκδοσης των αποτελεσμάτων θα ξεκινήσουμε, όπως πάντα πρέπει να γίνεται σε αυτές τις περιπτώσεις, **μια διαδικασία αξιολόγησης σε συνεργασία με όλους τους εμπλεκόμενους**

<https://www.esos.gr/arthra/82261/proedros-asep-ginomai-dektis-paraponon-yropsifion-gia-provli-mata-kai-kathysteriseis>

Γραπτός ΑΣΕΠ: Στα... κάγκελα οι υποψήφιοι του διαγωνισμού

1) **Μη ταυτόχρονη μετάδοση των θεμάτων στα εξεταστικά κέντρα.** Σε περιοχές της Μαγνησίας σε άλλα κέντρα ξεκίνησαν να γράφουν στις 9.30, αλλού στις 9.50, αλλού 10.15, με αποκορύφωμα το 2 ΓΕΛ Βόλου όπου τα θέματα δόθηκαν στις 11.15. Στο Μουσικό Σχολείο Πειραιά τα θέματα δόθηκαν 10.35. **Παρατηρούνται διαφορές μιας ώρας και 45 λεπτών σε διάφορα εξεταστικά κέντρα.**

2) Σε άλλους υποψηφίους -σύμφωνα πάντοτε με τις καταγγελίες των υποψηφίων- δεν επέτρεψαν να μπουν στα εξεταστικά κέντρα μετά τις 8.30, **ενώ σε άλλους στις 9.15 που υποτίθεται ότι είχε ξεκινήσει η διαδικασία των γραπτών εξετάσεων τους επιτράπηκε να μπουν.**

3) Σε κάποια εξεταστικά κέντρα -σύμφωνα με τις ίδιες καταγγελίες- **επιτράπηκε στους εξεταζόμενους να έχουν ανοιχτό, σε λειτουργία πτήσης, το κινητό τους** λόγω απουσίας ρολογιού στην αίθουσα.

4) **Σοβαρό πρόβλημα φαίνεται ότι προέκυψε στην εκτύπωση των θεμάτων με σκιασμένα κουτάκια που δημιουργούσαν μοτίβα.** Η αστοχία αυτή σχετίζεται με την ποιότητα εκτύπωσης των θεμάτων ανά εξεταστικό κέντρο.

5) Δόθηκε **παράταση** στις 12 μ. την ώρα που **αρκετοί υποψήφιοι είχαν ήδη αποχωρήσει από τις αίθουσες.**

6) Καταγγέλεται από υποψηφίους ότι οι διευκρινιστικές οδηγίες της Κεντρικής Επιτροπής Διαγωνισμού για τις προβληματικές στην εκτύπωση ερωτήσεις έφτασαν στις 12.25. Το προβληματικό στην περίπτωση -σύμφωνα με τους υποψηφίους- είναι ότι **δόθηκε η δυνατότητα σε υποψηφίους να μεταβάλουν τις απαντήσεις τους, λόγω της κακής εκτύπωσης, ενώ σε άλλους δεν δόθηκε γιατί οι περισσότεροι είχαν αποχωρήσει.**

<https://workenter.gr/graptos-asep-sta-kagkela-oi-yropsifioi-tou-diagonismou-473799/>

«Πέτρα, μολύβι, ψαλίδι, χαρτί» στο... ΑΣΕΠ

Οι ερωτήσεις για τις **δοκιμασίες γλωσσικού και αριθμητικού συλλογισμού** που τέθηκαν στον συγκεκριμένο διαγωνισμό για πρώτη φορά έχουν ξεσηκώσει πολλές αντιδράσεις, δίνοντας την ευκαιρία για δημόσια αντιπαράθεση αυτή τη φορά μεταξύ των διαγωνιζομένων.

Ενδεικτικά η **ερώτηση 29 του γλωσσικού συλλογισμού** είναι εκείνη που ξεσήκωσε τις περισσότερες αντιδράσεις. Αν το «Σταφύλι» ενώνεται νοηματικά με την «Μπανάνα», τα «Γάντια» με ποια από τις τέσσερις εκδοχές ταιριάζουν νοηματικά; Α. Κασκόλ Β. Κάλτσες Γ. Σκούφος Δ. Γυαλιά.

Δυσaréσκεια επίσης εκφράζεται και από μερίδα των υποψηφίων για τις **καθυστερήσεις στην παράδοση των θεμάτων, σε κάποια εξεταστικά κέντρα σε όλη τη χώρα** καθώς και για την **ποιότητα των φωτοτυπιών** που μοιράστηκαν πάνω στις οποίες υπήρχαν φωτοσκιάσεις οι οποίες ενδεχομένως να μπέρδεψαν κάποιους

<https://www.kathimerini.gr/society/562309408/petra-molyvi-psalidi-charti-sto-asep/>

ΑΣΕΠ: Η ερώτηση με τις μπανάνες, το σταφύλι και τις κάλτσες που "έκαψε" υποψήφιος και μη

Οι υποψήφιοι που δοκιμάστηκαν στο μάθημα "Δοκιμασία Δεξιοτήτων και Εργασιακής Αποτελεσματικότητας" κλήθηκαν αρχικά να απαντήσουν στις **ερωτήσεις πολλαπλών επιλογών της δοκιμασίας Γλωσσικού Συλλογισμού**, αναζητώντας τη σωστή απάντηση στα **οριζόντια ζεύγη λέξεων με συγκεκριμένη εννοιολογική σχέση μεταξύ τους**, μία δοκιμασία που "έχει στόχο την αξιολόγηση της ικανότητας του ατόμου να κατανοεί αυτές τις σχέσεις και να παράγει λογικούς συλλογισμούς".

Ωστόσο, συγκεκριμένα η **ερώτηση 29** ήταν αυτή που προκάλεσε τις μεγαλύτερες αντιδράσεις, καθώς οι υποψήφιοι κλήθηκαν να ενώσουν νοηματικά τη λέξη "Μπανάνα" επιλέγοντας μία από τις τέσσερις πιθανές απαντήσεις: Α. Κασκόλ Β. Κάλτσες Γ. Σκούφος Δ. Γυαλιά. Το παράδειγμα που έπρεπε να ακολουθήσουν ήταν το ζεύγος "Σταφύλι-Γάντια".

Η σωστή απάντηση, σύμφωνα με τις ορθές απαντήσεις του μαθήματος που δόθηκαν στη δημοσιότητα, ήταν το Β.

Η συγκεκριμένη ερώτηση προκάλεσε "πονοκέφαλο" σε υποψήφιους και μη, καθώς πολλοί αναρωτήθηκαν ποιος είναι ο συλλογισμός πίσω από το συγκεκριμένο "ζευγάρι" λέξεων. Μία από τις πιθανές εξηγήσεις είναι ότι και οι μπανάνες αλλά και τα σταφύλια είναι σε τσαμπί, οπότε αφού τα γάντια είναι το "ζευγάρι" της μίας λέξης, οι κάλτσες είναι η σωστή απάντηση, αφού και τα δύο είναι σε ζευγάρι.

Άλλοι πάλι υποστηρίζουν πως αφού οι μπανάνες και τα σταφύλια κρέμονται στην άκρη του φυτού, αντίστοιχα τα γάντια "κρέμονται" στα χέρια και οι κάλτσες βρίσκονται στα πόδια μας, άρα στα τέσσερα άκρα μας.

Αξίζει ωστόσο να σημειώσουμε πως η λέξη γυαλιά είναι επίσης σε ζευγάρι, οπότε εύλογα αναρωτιέται κανείς γιατί δεν είναι σωστή απάντηση το Δ.

<https://www.news247.gr/koinonia/asep-i-erotisi-me-tis-mpananes-to-stafyli-kai-tis-kaltses-poy-ekapse-yropsifioys-kai-mi.9968369.html>

ΑΣΕΠ: Καταγγελίες υποψηφίων για «μη ίσες ευκαιρίες»

Καταγγελίες, οι οποίες εγείρουν ζήτημα άνισης μεταχείρισης υποψηφίων δέχεται ο γραπτός διαγωνισμός ΑΣΕΠ, που διεξήχθη το περασμένο Σάββατο. Το νέο βασικό μοντέλο για τους διορισμούς στο Δημόσιο στην πρώτη του εφαρμογή **δεν ανταποκρίθηκε στις προσδοκίες για οργανωτική αρτιότητα.**

- Ο διαγωνισμός επρόκειτο να ξεκινήσει στις 9.00 το πρωί του Σαββάτου και η ώρα προσέλευσης των υποψηφίων είχε οριστεί στις 8.00. Ορισμένα κέντρα τήρησαν αυστηρά την ώρα προσέλευσης. **Κάποια, σύμφωνα με περιγραφές στην εφημερίδα μας, επέτρεψαν σε υποψηφίους να εισέλθουν στις αίθουσες και μετά τις 8.30.**

- Τα θέματα εστάλησαν σε όλα τα εξεταστικά κέντρα στις 8.35. **Δεν έφτασαν όμως ταυτόχρονα στα χέρια των υποψηφίων.** Κάθε υποψήφιος έπρεπε να λάβει 23 σελίδες ερωτήσεων. Αν σε ένα κέντρο υπήρχαν 280 υποψήφιοι, θα έπρεπε να τυπωθούν περί τις 6.500 σελίδες με 2-3 φωτοτυπικά μηχανήματα. **Πρόεκυψαν καθυστερήσεις και, ανά περιπτώσεις, κακές εκτυπώσεις.**

- Σε κάποια κέντρα ξεκίνησε η εξέταση μετά τις 9.00, **ακόμα και στις 10.10** (η καταγγελία αφορά εξεταστικό κέντρο στην Αθήνα) ή **και μετά τις 11.00** (αφορά κέντρο στον Βόλο).

- Στις 11.55, **ενώ κάποιοι εξεταζόμενοι είχαν αποχωρήσει,** ανακοινώθηκε η **δυνατότητα να δοθεί μισή ώρα επιπλέον στους υποψηφίους** (αρχικά η εξέταση προβλεπόταν να διαρκέσει 2 ώρες και 45 λεπτά). Σύμφωνα με μέλος Επιτροπής Εξετάσεων σε εξεταστικό κέντρο, **τέτοιες αλλαγές απαιτείται για λόγους ισότητας να ανακοινώνονται εντός της υποχρεωτικής (εν προκειμένω ωριαίας) παρουσίας των υποψηφίων.**

- **Προβλήματα στις εκτυπώσεις δυσχέραναν τις απαντήσεις σε ερωτήσεις αριθμητικού συλλογισμού:** σε ένα ορθογώνιο σχήμα, για παράδειγμα, ο εξεταζόμενος καλούνταν να εντοπίσει τη σωστή αριθμητική ακολουθία κι έναν άγνωστο «χ». **Σκιασμένα κουτάκια** του ορθογώνιου υποδείκνυαν στον εξεταζόμενο το μοτίβο που έπρεπε να ακολουθήσει. **Αυτή η σκίαση δεν ήταν διακριτή σε ορισμένες εκτυπώσεις.** Το αποτέλεσμα, σύμφωνα με όσα μας καταγγέλλθηκαν, ήταν είτε να χάνουν χρόνο υποψήφιοι είτε να οδηγηθούν σε λάθος (ή τυχαίες) απαντήσεις.

- Με αφορμή τα συγκεκριμένα προβλήματα το ΑΣΕΠ προέβη σε **έκτακτη διευκρινιστική οδηγία,** δίνοντας τη **δυνατότητα σε όσους το επιθυμούσαν να μεταβάλουν την αρχική τους απάντηση και να συμπληρώσουν νέα επιλογή** σε νέο αριθμό/κωδικό του απαντητικού φύλλου (π.χ. για την ερώτηση 39 να απαντήσουν στον αριθμό 101 του απαντητικού φύλλου). **Η**

οδηγία εστάλη περίπου στις 12.30. Υποψήφιοι που είχαν αποχωρήσει, στερήθηκαν τη δυνατότητα μεταβολής της απάντησής τους. Περιγράφηκαν στην «Εφ.Συν.» δύο περιπτώσεις εξεταστικών κέντρων (ένα στην Αττική και ένα στη Θεσσαλονίκη) όπου είχαν παραμείνει εντός της αίθουσας ελάχιστοι υποψήφιοι που μπορούσαν να επαναξιολογήσουν τις απαντήσεις τους και άλλα εξεταστικά κέντρα όπου είχε αποχωρήσει τουλάχιστον ένας υποψήφιος στερούμενος τη δυνατότητα διόρθωσης.

<https://www.flash.gr/greece/2073563/asep-kataggelies-ypopsifion-gia-mi-ises-eykairies>

Ακύρωση του διαγωνισμού ΑΣΕΠ 2Γ/2022

Η διεξαγωγή του διαγωνισμού του ΑΣΕΠ 2Γ/2022 μόνο ομαλά δεν εξελίχθηκε πάρα τις βεβαιώσεις των υπευθύνων. Σημειώθηκαν πολλές παρατυπίες που προκάλεσαν άνιση μεταχείριση των διαγωνιζόμενων και **έθεσαν σε αμφισβήτηση την εγκυρότητα του διαγωνισμού.**

Συγκεκριμένα:

1. **Μη ταυτόχρονη μετάδοση των θεμάτων στα εξεταστικά κέντρα.** Σημειώθηκε διαφορά έως και 2 ωρών και 20 λεπτών στη μετάδοση των θεμάτων, διαφορά τόσο μεγάλη που εγείρει ερωτήματα και θέτει **σε αμφισβήτηση την αδιαβλητότητα του διαγωνισμού.**
2. **Εφαρμογή διαφορετικών κανόνων.** Ερμηνεύτηκαν κατά το δοκούν από τις επιτροπές οι οδηγίες και **εφαρμόστηκαν διαφορετικοί κανόνες σε κάθε εξεταστικό κέντρο.** Σε άλλα κέντρα έκλεισαν τις πόρτες στις 8:15 και σε άλλα δέχτηκαν υποψήφιους ακόμα και στις 9:15! Επίσης σε κάποια κέντρα επιτράπηκε η χρήση των κινητών σε λειτουργία πτήσης!
3. **Διαφορετική ποιότητα εκτύπωσης.** Σε πολλά εξεταστικά κέντρα δόθηκαν προβληματικές εκτυπώσεις των θεμάτων, **χωρίς τις απαραίτητες φωτοσκιάσεις** που βοηθούσαν στην επίλυση των αριθμητικών συλλογισμών.
4. **Χρονική παράταση σε ένα μέρος μόνο των διαγωνιζόμενων.** Για την επίλυση του προβλήματος των εκτυπώσεων, δόθηκε από τον ΑΣΕΠ παράταση μισής ώρας. Η παράταση όμως αυτή **δόθηκε μισή ώρα πριν την κανονική λήξη του χρόνου εξέτασης,** την ώρα δηλαδή που **πολλοί εξεταζόμενοι είχαν ήδη αποχωρήσει.** Ακόμα χειρότερα, **σε κάποια εξεταστικά κέντρα δεν δόθηκε καθόλου η παράταση χρόνου,** αν και είχαν προβληματικά εκτυπωμένα θέματα.
5. **Συμπληρωματικές και διαφορετικές οδηγίες σε ένα μέρος μόνο των διαγωνιζόμενων.** 20 λεπτά μετά την παράταση, δόθηκαν **διευκρινιστικές οδηγίες που επέτρεπαν στους διαγωνιζόμενους να αλλάξουν τις απαντήσεις τους** σε κάποιες ερωτήσεις. Επρόκειτο για τις ερωτήσεις που δεν μπορούσαν να απαντηθούν λόγω της προβληματικής εκτύπωσης των θεμάτων. Εκείνη την ώρα **ένας μεγάλος αριθμός διαγωνιζόμενων είχαν ήδη αποχωρήσει.** Ενώ σε κάποια εξεταστικά κέντρα δεν δόθηκαν ποτέ αυτές οι οδηγίες. Επιπλέον, **σε κάποια από τα κέντρα δόθηκαν οι συμπληρωματικές οδηγίες μαζί με την σωστή εκτύπωση των θεμάτων, ενώ σε άλλα δόθηκαν μόνο οι οδηγίες, χωρίς καν να διευκρινιστεί για ποιο λόγο δίνεται η δυνατότητα αλλαγής απάντησης στις συγκεκριμένες ερωτήσεις.**
6. **Αποκλεισμός ΑμεΑ λόγω απουσίας προσβασιμότητας** σε κάποια εξεταστικά κέντρα. Εφόσον δεν εφαρμόστηκαν οι κανόνες που ορίζονται από τον νόμο για τη διεξαγωγή του πανελληνίου διαγωνισμού ΑΣΕΠ 2Γ/2022, και δημιουργήθηκαν αδικίες και **άνιση μεταχείριση των διαγωνιζόμενων,** ζητούμε την ακύρωσή του

https://secure.avaaz.org/community_petitions/el/asep_akurose_tou_diagonismou_asep_2g_2022/

ΑΣΕΠ – Γραπτός διαγωνισμός: Ποιο σενάριο προκρίνεται για τη λύση του προβλήματος

Από ώρα σε ώρα και από ημέρα σε ημέρα αναμένεται το ΑΣΕΠ να λύσει **το πρόβλημα με τις 17 ερωτήσεις στη δοκιμασία του μαθηματικού συλλογισμού (δεξιότητες)** του έφτασαν σε υποψήφιους του Γραπτού Διαγωνισμού με **φωτοσκιάσεις λόγω προβλημάτων** στη λειτουργία των φωτοτυπικών στα σχολεία.

Η Κεντρική Επιτροπή Διαγωνισμού του ΑΣΕΠ που πιθανότατα θα συνεδριάσει ακόμη και σήμερα έχει, σύμφωνα με τις ίδιες πληροφορίες, στα χέρια της **δύο εισηγήσεις**:

- Η πρώτη, που, όπως έγραψε η aftodioikisi.gr, στάλθηκε από υποψήφιους που βρέθηκαν στη δυσάρεστη θέση να μην έχουν τις εκφωνήσεις των θεμάτων με ευκρίνεια, **να αφαιρεθούν οι συγκεκριμένες ερωτήσεις από τη βαθμολόγηση**. Ωστόσο, κάτι τέτοιο, σύμφωνα με εκτιμήσεις δικηγόρων που ασχολούνται με θέματα ΑΣΕΠ, **θα οδηγούσε πολλούς υποψηφίους να λάβουν συνολική βαθμολογία κάτω από τη βάση**, με αποτέλεσμα να υπάρξει πληθώρα ενστάσεων.

- Η δεύτερη, **οι συγκεκριμένες 17 απαντήσεις να θεωρηθούν σωστές για όλους**, που, σύμφωνα με εκτιμήσεις των ίδιων δικηγόρων που ασχολούνται με θέματα ΑΣΕΠ, έχει και τα λιγότερα νομικά προβλήματα και, γι' αυτό είναι και πιθανόν να προκριθεί.

<https://www.aftodioikisi.gr/proslipseis/asep-graptos-diagonismos-poio-senario-prokrinetai-gia-ti-ysi-toy-provlimatos/>

Διαγωνισμός ΑΣΕΠ 2Γ/2022: Τι απαντά ο πρόεδρος της Αρχής για τις προσφυγές

Πληθαίνουν οι καταγγελίες για προβλήματα στον μεγάλο διαγωνισμό του ΑΣΕΠ που έγινε το Σάββατο 4 Μαρτίου με τη συμμετοχή περισσότερων από 76.700 υποψηφίων. Δεν είναι όμως, λίγοι εκείνοι που κάνουν λόγο για **“ναυάγιο” του διαγωνισμού τόσο σε οργανωτικό όσο και σε διεπιχειρησιακό επίπεδο**.

Από την αρχή, μερίδα όσων συμμετείχαν είχαν εντοπίσει **προβλήματα με την ώρα προσέλευσης** καθώς σε ορισμένα από τα 527 εξεταστικά κέντρα τήρησαν αυστηρώς τις οδηγίες για την ώρα ενώ άλλα ήταν σαφώς πιο ελαστικά.

Την ίδια στιγμή όπως υπογραμμίζει ο ταμίας του ΔΣ της ΟΛΜΕ, Ανδρέας Παπαδαντωνάκης σε κάποια εξεταστικά κέντρα **δόθηκαν διευκρινίσεις σε θέματα αλλά δόθηκαν αφού είχε αποχωρήσει το μεγαλύτερο ποσοστό των συμμετεχόντων, ενώ σε κάποια καθόλου**.

«Δεν έγινε **καμία μικρή πρόβα και καμία εκπαίδευση στο προσωπικό των Επιτροπών**» εξηγούν κάποιοι που γνωρίζουν καλά τη διαγνωστική διαδικασία.

Όπως επισημαίνει στην εφημερίδα “ΤΑ ΝΕΑ” ο εκπαιδευτικός φροντιστής Γιώργος Χατζητέγας, πολλά πράγματα πήγαν στραβά στον διαγωνισμό και αυτό φάνηκε και από την απόφαση της Κεντρικής Επιτροπής του Διαγωνισμού να **“ακυρώσει” στην πραγματικότητα τις 17 από τις 100 ερωτήσεις**.

«Έγιναν **εκπτώσεις χωρίς να υπάρχουν ορισμένα απαραίτητα προγράμματα στους παλιούς εκτυπωτές των σχολείων**. Αυτό είχε ως αποτέλεσμα κάποια σχήματα σε ερωτήσεις στο κομμάτι των δεξιοτήτων να μην φαίνονται καθόλου».

Και παρόλο που θα έπρεπε να προβλεφθεί μια εξατομικευμένη διαδικασία για τους συμμετέχοντες οι οποίοι δεν μπόρεσαν να δουν τα συγκεκριμένα θέματα, **η Επιτροπή αποφάσισε να πάρει ως σωστές όλες τις ερωτήσεις αυτές**.

«Είναι σαν να πριμοδοτούνται οι πιο αδύναμοι» προσθέτει ο Χατζητέγας.

Σύμφωνα με τις καταγγελίες υπάρχουν αρκετές απαντήσεις στα θέματα των σεναρίων στο κομμάτι των δεξιοτήτων που είναι διαφορούμενες. Και αυτό γιατί **οι ερωτήσεις σχεδιάστηκαν για να βαθμολογηθούν ποσοστιαία με τη διαβαθμισμένη λογική** - από τις 4 απαντήσεις η μια είναι λάθος άλλες δύο είναι η λίγο πιο σωστές και η τέταρτη είναι ορθότερη - **ωστόσο θα βαθμολογηθεί μόνο η σωστή απάντηση.**

<https://www.enikos.gr/economy/diagonismos-asep-2g-2022-ti-apanta-o-proedros-tis-archis-gia-tis-prosfyges/1938420/>

ΑΣΕΠ – Γιατί ο διαγωνισμός πρέπει να επαναληφθεί

Το πρόβλημα εξαρχής ήταν ότι τα θέματα που στάλθηκαν μέσω του συστήματος ΣΑΜ (σύστημα που χρησιμοποιείται στις πανελλήνιες εξετάσεις) του Υπουργείου Παιδείας δημιουργήθηκαν έγχρωμα και όχι ασπρόμαυρα. Έτσι **στην οθόνη του υπολογιστή που τα έβλεπαν τα εξεταστικά κέντρα ήταν έγχρωμα.** Είχαν οδηγία να τα τυπώσουν και να τα αναπαράγουν ασπρόμαυρα και αυτό έγινε.

Όμως ο εκτυπωτής του συστήματος λήψης που είναι έγχρωμος και ίδιος σε όλα τα κέντρα όταν επιλέξεις ασπρόμαυρη εκτύπωση δεν τυπώνει χρησιμοποιώντας μόνο τη μαύρη μελάνι αλλά και τα υπόλοιπα χρώματα, τυπώνει δηλαδή με τεχνικούς όρους σύνθετο μαύρο. Αυτό δε φαίνεται με γυμνό μάτι - εσύ δηλαδή πιστεύεις ότι τύπωσης ασπρόμαυρα. Κατά την αναπαραγωγή στα φωτοτυπικά ιδίως παλαιότερου τύπου ή με πιο χαμηλή στάθμη τόνερ, το φόντο στον τίτλο (της ασπρόμαυρης εκτύπωσης) χάθηκε παντελώς (στην οθόνη φαινόταν μπλε), επίσης **στο τμήμα των θεμάτων "Δοκιμασία αριθμητικού λογισμού" του πρώτου μαθήματος, σελίδες 5-9, ερωτήσεις 35-73 που είχε πολλά κουτάκια που είχαν φαινομενικά γκρι σκίαση στην εκτύπωση (γκρι-μπλε σκούρο και μερικά πιο ανοιχτό στην οθόνη) σε άλλα φωτοτυπικά τυπώνονταν με αχνό γκρι και σε άλλα δεν είχαν γκρι σκίαση.** Αν δε, χρησιμοποιούσες έγχρωμη εκτύπωση από τον εκτυπωτή και αναπαραγωγή σε ασπρόμαυρο στο φωτοτυπικό χάνονταν όλες οι γκρι σκιάσεις στα θέματα δεξιά της σελίδας. Αλαλούμ δηλαδή...Σημειώνεται ότι σε πολλά θέματα χωρίς να ξέρεις πιο κουτάκι είχε γκρι σκίαση τα θέματα δε λύνονταν.

Τι μπορούσε να γίνει;

- **Δε χρειαζόταν εξ αρχής να δημιουργηθούν τα θέματα έγχρωμα** ενώ θα μπορούσε η αρχική ρύθμιση του εκτυπωτή να χρησιμοποιεί μόνο μαύρο μελάνι όταν επιλέγεται ασπρόμαυρη εκτύπωση.
- Το Υπουργείο που ενημερώθηκε για το πρόβλημα στο πρώτο δεκάλεπτο από τη διανομή των θεμάτων, **έπρεπε άμεσα να δώσει οδηγία σε όλα τα κέντρα για έλεγχο των εκτυπώσεων που μοιράστηκαν και επίλυση ανά περίπτωση** (μάλλον φοβήθηκαν το ανά περίπτωση).
- **Δεν έπρεπε εξ αρχής το σύστημα μετάδοσης ΣΑΜ να έχει έγχρωμο εκτυπωτή** – σημειώνεται ότι κάθε μελάνι κοστίζει 118€ άρα τέσσερα μελάνια κοστίζουν 472 € (ο εκτυπωτής σήμερα έχει τιμή 289 €). **Ποιος έδωσε τις προδιαγραφές του συστήματος όταν έγινε η προμήθεια, ποια εταιρεία πήρε το έργο;**
- Και τέλος **όλοι όσοι εμπλέκονται στις εξετάσεις γνωρίζουν ότι ΠΟΤΕ δε δίνουμε διευκρινήσεις μετά την ώρα δυνατής αποχώρησης, αυτό από μόνο του ΑΚΥΡΩΝΕΙ ΤΙΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ.**

<https://www.esos.gr/arthra/82269/asep-giati-o-diagonismos-prepei-na-epanalifthei-oi-eythynes-t-oy-y-poyrgeiou-paideias>

Μία σοβαρή καταγγελία – Παρατυπίες και ερωτήματα για τον διαγωνισμό του ΑΣΕΠ.

Σοβαρές παρατυπίες που ακυρώνουν την εγκυρότητα και αδιαβλητότητα σημειώθηκαν στον διαγωνισμό του ΑΣΕΠ για το Δημόσιο στις 4/3/2023.

Πιο συγκεκριμένα σε άλλα κέντρα ξεκίνησαν να γράφουν γύρω στις 9:10, αλλού 9:30, 9:50, 10:15! Στην πόλη του Βόλου μάλιστα η έναρξη σε ένα κέντρο έγινε στις 9:10 και σε άλλο στις 11:30! **Αυτές οι διαφορές στην ώρα έναρξης των εξετάσεων δημιουργούν σοβαρές πιθανότητες διαρροής των θεμάτων.**

Σοβαρό πρόβλημα προέκυψε επίσης στην **εκτύπωση των θεμάτων** γεγονός που οδήγησε σε επιπλέον αστοχίες κατά τη διάρκεια της πρώτης εξέτασης “Δοκιμασία Δεξιοτήτων και Εργασιακής Αποτελεσματικότητας”. Πιο συγκεκριμένα, στους μαθηματικούς συλλογισμούς υπήρχαν σκιασμένα κουτάκια με αριθμούς που δημιουργούσαν μοτίβα. **Αυτή η σκίαση φαινόταν καθαρά στα θέματα που δόθηκαν σε κάποια εξεταστικά κέντρα και σε άλλα δεν φαινόταν καθόλου, με αποτέλεσμα οι εξεταζόμενοι να είναι αναγκασμένοι και να ξοδέψουν άσκοπα χρόνο για την κατανόηση και λύση και να απαντήσουν τελικά στην τύχη, καθώς έλειπε η απαραίτητη σκίαση.** Μάλιστα για αυτό ακριβώς το πρόβλημα στην εκτύπωση των θεμάτων όπως μάθαμε αργότερα, **δόθηκε τελικά παράταση από τον ΑΣΕΠ στη διάρκεια της εξέτασης, χωρίς να δοθούν εκείνη την ώρα εξηγήσεις για το λόγο της παράτασης.** Κι εδώ όμως έγιναν σοβαρά λάθη: η παράταση δόθηκε γύρω στις 12, την ώρα δηλαδή που **αρκετοί υποψήφιοι είχαν ήδη αποχωρήσει!** Ενώ σε κάποια εξεταστικά κέντρα **οι υποψήφιοι δεν ενημερώθηκαν ΠΟΤΕ για την παράταση!**

Στις 12:25 δόθηκαν **συμπληρωματικές οδηγίες από τον ΑΣΕΠ.** Για συγκεκριμένες ερωτήσεις που μπορούσαν να ξανα-απαντηθούν, **χωρίς όμως και πάλι να δίνονται διευκρινήσεις για το λόγο αυτής της διευκόλυνσης.** Στην Έκτακτη Οδηγία που κοινοποιήθηκε σημειώνεται : “Λόγω μεμονωμένων αρχικών δυσχερειών που εμφανίστηκαν στην ποιότητα αναπαραγωγής των παρακάτω θεμάτων, δίνεται η δυνατότητα στους υποψηφίους, εφόσον το επιθυμούν, να μεταβάλουν την αρχική τους απάντηση και να συμπληρώσουν τη νέα τους επιλογή στο αντίστοιχο κουτάκι του απαντητικού φύλλου βάσει του κατώτερου πίνακα”. Και εδώ υπάρχει επίσης **το μεγαλύτερο πρόβλημα ανισότητας και διαβλητότητας.** Στις 12:25 – λίγη μόνο ώρα δηλαδή πριν τη λήξη της εξέτασης – οι περισσότεροι υποψήφιοι είχαν ήδη αποχωρήσει! Άρα **δόθηκε η δυνατότητα επαναξιολόγησης σε λίγους μόνο υποψηφίους, στερώντας αυτή την δυνατότητα από εκείνους που αποχώρησαν την προβλεπόμενη ώρα αποχώρησης.**

<https://parallaximag.gr/epikairotita/mia-sovari-kataggelia-paratypies-kai-erotimata-gia-ton-diagonismo-toy-asep?fbclid=IwAR0q0lwHYGc-J-dWSz5A3ufQoCrGuxRUNiJioKUxKmq01QeROrHvbrFwsSU>

ΑΣΕΠ: Εξώδικο ετοιμάζουν υποψήφιοι του διαγωνισμού 2Γ/2022

Τη νομική οδό θα ακολουθήσουν αρκετοί από τους υποψηφίους του πρόσφατου διαγωνισμού του ΑΣΕΠ (2Γ/2022) οι οποίοι ισχυρίζονται ότι **παρατηρήθηκαν παρατυπίες κατά την εξέταση της 4ης Μαρτίου σε πολλά από τα εξεταστικά κέντρα της χώρας.**

Νομικοί κύκλοι τόνιζαν το απόγευμα της Δευτέρας στο NEWS 24/7 ότι **"υπάρχει σοβαρό πρόβλημα με τον διαγωνισμό της 4ης Μαρτίου"** και έκαναν λόγο για **"φιάσκο που δεν έχει παρατηρηθεί ποτέ ξανά στην διαγωνιστική ιστορία του εν λόγω θεσμού"**.

Η κίνηση του ΑΣΕΠ να "χαρίσει" ουσιαστικά την απάντηση σε 17 ερωτήσεις σε όλους τους υποψηφίους φαίνεται ότι δεν καταλαγιάζει την οργή που πολλοί από αυτούς νιώθουν. Και

αυτό γιατί, όπως οι ίδιοι τονίζουν, έχει ανακύψει **τεράστιο πρόβλημα αξιοπιστίας, αξιοκρατίας και σωστής λειτουργίας.**

<https://www.news247.gr/koinonia/asep-exodiko-etoimazoy-n-yropsifioi-toy-diagonismoy-2g-2022.9971712.html>

Διαγωνισμός... fido dido

Το γεγονός ότι **δεν μοιράστηκαν τα θέματα ταυτόχρονα σε όλα τα εξεταστικά κέντρα**, είναι επιλήψιμο και πάντως **δεν συμβάλλει στο αδιάβλητο των εξετάσεων, με ό,τι αυτό μπορεί να σημαίνει.** Μια ώρα τουλάχιστον, ήταν η καθυστέρηση στο πρώτο μάθημα και κοντά στις δύο ώρες στο δεύτερο.

Τέλος θα πρέπει να θίξουμε και το γεγονός ότι **την επόμενη ημέρα της υποβολής αίτησης για συμμετοχή στον διαγωνισμό, πλήθος φροντιστηρίων έστειλαν μηνύματα στους υποψήφιους διαγωνιζόμενους... ψαρεύοντας πελάτες και αναδεικνύοντας προφανώς ότι η έννοια των «προσωπικών δεδομένων» παραμένει κατ'όνομα στην Ελλάδα**

<https://www.emprosnet.gr/article/diagonismos-fido-dido>

Πώς απαντά ο ΑΣΕΠ για τα προβλήματα στον διαγωνισμό

Μιλώντας για την επίμαχη ερώτηση εξήγησε ότι **«δεν αποτυπώθηκε η σκίαση πάνω σε 17 επί συνόλου 100 ασκήσεων.** Αυτό το συνειδητοποιήσαν και τα ίδια τα εξεταστικά κέντρα, που είχαν το πρόβλημα, αρκετά μετά την έναρξη του διαγωνισμού. **Μας ενημέρωσαν και δώσαμε οδηγίες να σκουρύνουν το φωτοτυπικό μηχάνημα για να βγει πιο καλά η φωτοτυπία.** Σε αρκετά από τα σχολεία αποκαταστάθηκε το πρόβλημα, αλλά σε κάποια άλλα δεν αποκαταστάθηκε», εξήγησε.

Σύμφωνα με τον κ. Παπαϊωάννου το συγκεκριμένο ζήτημα δεν είχε διαφύγει της προσοχής του ΑΣΕΠ αντίθετα, είχαν γίνει δοκιμές σε ανάλογα σχήματα και **είχαν τη διαβεβαίωση από το υπουργείο Παιδείας ότι δεν θα υπάρξει πρόβλημα.** Ωστόσο η κατάσταση που αντιμετώπισαν ήταν διαφορετική. «Όταν μιλάς για 527 εξεταστικά κέντρα, με το καθένα να έχει 3 – 4 φωτοτυπικά μηχανήματα, τελικώς προέκυψε το πρόβλημα σε κάποια φωτοτυπικά μηχανήματα». Εκτός από το θέμα του φωτοτυπικού ο κ. Παπαϊωάννου τοποθετήθηκε και για την **ερώτηση 29** (εξέταση Γενικών Γνώσεων) όπου υπήρχαν **ενστάσεις για την ορθή απάντηση.** «Πάντα στους διαγωνισμούς αυτούς υπάρχει μια διαδικασία που οι υποψήφιοι αμφισβητούν τις απαντήσεις. Εμείς σε συνεργασία με τους θεματοδότες το συζητάμε. **Πράγματι η (ερώτηση) 29 έχει αναδειχθεί έτσι σε κεντρικό θέμα. Υπάρχουν κι άλλες ερωτήσεις... Το συζητάμε με τους θεματοδότες και σύντομα θα δούμε τι θα κάνουμε.**

<https://www.euro2day.gr/news/economy/article/2179572/pos-apanta-o-asep-gia-ta-provhlmata-s-ton-diagonism.html>

Διαγωνισμός ΑΣΕΠ: Σχετικά με την αμφισβήτηση κάποιων απαντήσεων στις ερωτήσεις

Πολλές είναι οι **ενστάσεις των υποψηφίων για την εγκυρότητα κάποιων απαντήσεων** στα θέματα του πανελλήνιου γραπτού διαγωνισμού του ΑΣΕΠ, που δημοσίευσε την Παρασκευή η Αρχή.

Πιο συγκεκριμένα, αναστάτωση έχει προκύψει με την **ερώτηση 29 στην εξέταση γνώσεων**, η οποία αναφέρει:

«**Η νομοθετική εξουσία** στην Ευρωπαϊκή Ένωση ασκείται:

α. από το Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο

β. από το Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο και το Ευρωπαϊκό Συμβούλιο

γ. από το Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο και την Ευρωπαϊκή Επιτροπή

δ. από το Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο και τα εθνικά Κοινοβούλια των Κρατών Μελών»

Το ΑΣΕΠ έχει σημειώσει ως σωστή απάντηση το (β).

Ωστόσο πολλοί είναι οι υποψήφιοι που υποστηρίζουν ότι η σωστή απάντηση δεν είναι η (β), αλλά η (γ), η οποία αναφέρει πως η νομοθετική εξουσία στην Ευρωπαϊκή Ένωση ασκείται από το Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο και την Ευρωπαϊκή Επιτροπή.

Η εξέλιξη αυτή δεν αποκλείει το γεγονός να δούμε εντός της ημέρας και νέα διόρθωση στις απαντήσεις των θεμάτων του ΑΣΕΠ. **Υπενθυμίζουμε ότι ήδη το ΑΣΕΠ έχει διορθώσει την απάντηση στην ερώτηση 33 της εξέτασης γνώσεων.**

Η διόρθωση στην ερώτηση 33

Με λάθος στην εξέταση γνώσεων, εξέδωσε την Παρασκευή το ΑΣΕΠ, τις απαντήσεις του πανελληνίου γραπτού διαγωνισμού 2Γ/2022. Το λάθος βρισκόταν στην ερώτηση 33, της εξέτασης γνώσεων, η οποία αναφέρει:

«**Ο Πρόεδρος του Ευρωπαϊκού Συμβουλίου:**

α. είναι υποχρεωτικά ένας από τους αρχηγούς των Κρατών Μελών της Ευρωπαϊκής Ένωσης

β. είναι ο Πρόεδρος της Ευρωπαϊκής Επιτροπής

γ. εκλέγεται από το Ευρωπαϊκό Συμβούλιο

δ. εκλέγεται από το Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο κατόπιν πρότασης της Ευρωπαϊκής Επιτροπής»

Το ΑΣΕΠ, στα αρχικά αποτελέσματα είχε αναφέρει πως η σωστή απάντηση ήταν το (δ), ενώ ανακάλεσε λέγοντας πως η σωστή απάντηση είναι το (γ), καθώς ο Πρόεδρος του Ευρωπαϊκού Συμβουλίου εκλέγεται από το Ευρωπαϊκό Συμβούλιο.

Υπενθυμίζουμε ότι το ΑΣΕΠ εξέδωσε την Παρασκευή, **με σχεδόν μία εβδομάδα καθυστέρηση**, τα θέματα και τις απαντήσεις του γραπτού διαγωνισμού, έχοντας να διαχειριστεί **συνωρεία καταγγελιών που αφορούσαν τα θέματα και την διαχείριση του χρόνου στα διάφορα εξεταστικά κέντρα.**

Πιο συγκεκριμένα, σε 17 ερωτήσεις μαθηματικού συλλογισμού υπήρχε χρώμα στις ερωτήσεις, κάτι που δεν αποτυπώθηκε σε όλα τα θέματα λόγω προβλημάτων στη φωτοτύπηση σε ορισμένα εξεταστικά κέντρα.

Για να λύσει το θέμα, η Αρχή αποφάσισε να θεωρήσει **Σωστές τις 17 αυτές ερωτήσεις - απαντήσεις για ΟΛΟΥΣ τους υποψηφίους.**

https://www.alfavita.gr/ergasia/410574_diagonismos-asep-shetika-me-tin-amfisbitisi-kapoiion-ap-antiseon-stis-erotiseis

Γραπτός ΑΣΕΠ: Νέα διορθωμένη απάντηση στην εξέταση γνώσεων

Το ΑΣΕΠ εξέδωσε εκ νέου την απάντηση στην ερώτηση 33 της εξέτασης γνώσεων
Με λάθος στην εξέταση γνώσεων, εξέδωσε τελικά, την Παρασκευή το ΑΣΕΠ, τις απαντήσεις του πανελληνίου γραπτού διαγωνισμού 2Γ/2022, στον οποία συμμετείχαν 76.799

υποψήφιοι. **Το λάθος βρίσκεται στην ερώτηση 33, της εξέτασης γνώσεων**, η οποία αναφέρει:

«Ο Πρόεδρος του Ευρωπαϊκού Συμβουλίου:

- α. είναι υποχρεωτικά ένας από τους αρχηγούς των Κρατών Μελών της Ευρωπαϊκής Ένωσης
- β. είναι ο Πρόεδρος της Ευρωπαϊκής Επιτροπής
- γ. εκλέγεται από το Ευρωπαϊκό Συμβούλιο
- δ. εκλέγεται από το Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο κατόπιν πρότασης της Ευρωπαϊκής Επιτροπής»

Το ΑΣΕΠ, στα αρχικά αποτελέσματα είχε αναφέρει πως η σωστή απάντηση ήταν το (δ), ενώ ανακάλεσε λέγοντας πως **η σωστή απάντηση είναι το (γ)**, καθώς ο Πρόεδρος του Ευρωπαϊκού Συμβουλίου εκλέγεται από το Ευρωπαϊκό Συμβούλιο.

https://www.proson.gr/ergasia/asep/27740_graptos-asep-nea-diorthomeni-apantisi-stin-exetasi-gnoseon

Γραπτός ΑΣΕΠ: Οι θεματοδότες θα κρίνουν την ερώτηση 29

Σύμφωνα με τον πρόεδρο του ΑΣΕΠ αναμένονται νέες διευκρινίσεις για την «επίμαχη» ερώτηση 29 στην εξέταση γνώσεων του πανελληνίου γραπτού διαγωνισμού

«Σάλος» έχει ξεσπάσει στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης με τα θέματα του πανελληνίου γραπτού διαγωνισμού του ΑΣΕΠ, που πραγματοποιήθηκε το Σάββατο 4 Μαρτίου και συμμετείχαν συνολικά 76.799 υποψήφιοι. Οι ενστάσεις των υποψηφίων έχουν να κάνουν τόσο με την «πρωτοτυπία» των θεμάτων όσο και με την **εγκυρότητα των σωστών απαντήσεων που δημοσίευσε την Παρασκευή η Αρχή**.

Πιο συγκεκριμένα, αναστάτωση έχει προκύψει με την **ερώτηση 29 στην εξέταση γνώσεων**, η οποία αναφέρει:

«Η νομοθετική εξουσία στην Ευρωπαϊκή Ένωση ασκείται:

- α. από το Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο
- β. από το Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο και το **Ευρωπαϊκό Συμβούλιο**
- γ. από το Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο και την Ευρωπαϊκή Επιτροπή
- δ. από το Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο και τα εθνικά Κοινοβούλια των Κρατών Μελών»

Το ΑΣΕΠ έχει σημειώσει ως σωστή απάντηση το (β). Ωστόσο πολλοί είναι οι υποψήφιοι που υποστηρίζουν ότι η σωστή απάντηση δεν είναι η (β), αλλά η (γ), η οποία αναφέρει πως η νομοθετική εξουσία στην Ευρωπαϊκή Ένωση ασκείται από το Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο και την Ευρωπαϊκή Επιτροπή.

Για το ζήτημα αυτό τοποθετήθηκε πριν από λίγο στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης ο πρόεδρος του ΑΣΕΠ, Θάνος Παπαϊωάννου, ο οποίος σε σχετικό ερώτημα υποψήφιο απάντησε: **«Όπως γίνεται στους γραπτούς διαγωνισμούς, θα θέσουμε τέτοια ζητήματα στους θεματοδότες ζητώντας την άποψή τους και θα επανέλθουμε»**.

Η εξέλιξη αυτή δεν αποκλείει το γεγονός να δούμε εντός της ημέρας και νέα διόρθωση στις απαντήσεις των θεμάτων του ΑΣΕΠ. Υπενθυμίζουμε ότι **ήδη το ΑΣΕΠ έχει διορθώσει την**

απάντηση στην ερώτηση 33 της εξέτασης γνώσεων.

https://www.proson.gr/ergasia/asep/27756_graptos-asep-oi-thematodotes-tha-krinoyn-tin-erotisi
[-29](#)

ΑΣΕΠ: Τι απαντά ο πρόεδρος Θανάσης Παπαϊωάννου για το πρόβλημα του γραπτού διαγωνισμού

Το ΑΣΕΠ έδωσε λάθος απάντηση σε θέμα του Πανελληνίου Διαγωνισμού στον οποίο συμμετείχαν 76.799 υποψήφιοι με αποτέλεσμα να προκληθεί «σάλος». Ο πρόεδρος Θανάσης Παπαϊωάννου έδωσε εξηγήσεις για το πρόβλημα που δημιουργήθηκε γύρω από τον γραπτό διαγωνισμό.

Η λανθασμένη απάντηση προκάλεσε τη **διαμαρτυρία υποψηφίων**, πολλοί εκ των οποίων, ως απόδειξη της σωστής, **απέστειλαν αντίγραφο του σχετικού κειμένου από την ιστοσελίδα της Ευρωπαϊκής Ένωσης.**

Το ΑΣΕΠ όταν **διαπίστωσε ότι οι υποψήφιοι είχαν δίκαιο** ανάρτησε στην ιστοσελίδα του νέα απαντητικό δελτίο με τη διορθωμένη την απάντηση.

<https://www.neolaia.gr/2023/03/14/asep-thanasis-papaioannou-diagonismos/>

Γραπτός διαγωνισμός ΑΣΕΠ: Οι φωτοτυπίες και ο κυβερνητικός... εκτροχιασμός

Η υπόθεση βρίσκεται στην Κεντρική Επιτροπή Διαγωνισμού, που **πρέπει να αποφανθεί επί της εγκυρότητας της διαδικασίας.**

Είναι ξεκάθαρο ότι **το χτύπημα σε έναν από τους πλέον αδιάβλητους θεσμούς του Δημοσίου, είναι καίριο. Προχειρότητα, βιασύνη, ατυχία,** μπορεί και όλα μαζί, συνετέλεσαν ώστε να προκύψει αυτό το πολύ δυσάρεστο αποτέλεσμα. **Χιλιάδες υποψήφιοι, νιώθουν εγκλωβισμένοι και δεν γνωρίζουν πώς θα προκύψουν αποτελέσματα και πόσο έγκυρα θα είναι αυτά. Τώρα, όλοι θα αμφισβητήσουν το θεσμό και αυτό είναι το χειρότερο:**

Αν ακυρωθούν οι εξετάσεις, θα υπάρξουν (δικαίως) αρκετοί, οι οποίοι θεωρούν ότι είχαν γράψει καλά, για να πουν ότι αδικήθηκαν, επειδή θα πρέπει να ξαναπεράσουν πάλι, την ίδια διαδικασία. Αν δεν ακυρωθούν οι εξετάσεις, προφανώς και όσοι βρέθηκαν στα «επίμαχα» εξεταστικά κέντρα να θεωρήσουν ότι αδικούνται από τα όποια τελικά αποτελέσματα, αφού θα μπορούν να επικαλεστούν τις... αστοχίες του συστήματος, που ενδεχομένως να τους στέρησαν καλύτερο βαθμό.

Το χειρότερο όμως, πλήγμα, είναι εκείνο που δέχεται η αξιοπιστία του θεσμού.

<https://www.naftemporiki.gr/opinion/1450002/graptos-diagonismos-asep-oi-fototypies-kai-o-kyve-ritikos-ektrochiasmos/>

ΑΣΕΠ: Η σωρεία προβλημάτων οδηγεί στην δικαιοσύνη

Στο φως της δημοσιότητας έχουν έρθει πολλές καταγγελίες για το αδιάβλητο των εξετάσεων. Από τους 77.000 υποψηφίους, οι 1.200 σκοπεύουν να κινηθούν δικαστικά. Μάλιστα, μία εκ των υποψηφίων ανέφερε πως «Ο χρόνος έναρξης ήταν 9 το πρωί, αλλά σε πολλά εξεταστικά κέντρα ξεκίνησαν στις 10.00, 10.30, 10.40»

«**Σε πολλά εξεταστικά κέντρα υπήρχε ανοχή στα κινητά,** ενώ οι οδηγίες του ΑΣΕΠ λένε ότι τα κινητά πρέπει να είναι στο πάτωμα. Τους επέτρεπαν να έχουν τα κινητά ανοιχτά μέχρι να έρθουν τα θέματα. **Οπότε καταλαβαίνετε κάποιος μπήκε στις 09.00 βγήκε στις 10.00 και διέδωσε τα θέματα.** Σε ορισμένα εξεταστικά κέντρα, επειδή δεν υπήρχε ρολόι άφησαν τους

εξεταζόμενους να έχουν τα κινητά τους πάνω στα θρανία τους και απλά τους υποχρέωσαν να το έχουν flight mode», πρόσθεσε.

Ακόμη, ένα από τα πιο τραγελαφικά γεγονότα είναι ότι η Κεντρική Επιτροπή Διαγωνισμού ανακοίνωσε ότι στο μάθημα «Δοκιμασία Δεξιοτήτων και Εργασιακής Αποτελεσματικότητας» **όλες οι απαντήσεις θα θεωρηθούν σωστές!**

Το γιατί ξεπερνά κάθε φαντασία. Αιτία αποτελεί η μη ευκρίνεια στη φωτοτύπηση της ερώτησης. «Επισημαίνεται ότι για λόγους ίσης μεταχείρισης των υποψηφίων, για δεκαεπτά (17) ερωτήσεις του μαθήματος «Δοκιμασία Δεξιοτήτων και Εργασιακής Αποτελεσματικότητας» (39, 47, 48, 51, 52, 53, 54, 58, 60, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 70 και 73), η Κ.Ε.Δ. **αποφάσισε να θεωρηθεί ως ορθή οποιαδήποτε επιλογή**, λόγω της απόκλισης που παρατηρήθηκε στην ευκρίνεια/φωτεινότητα σκιασμένων κρίσιμων τετραγώνων κατά τη φωτοτύπηση των ερωτηματολογίων σε φωτοαντιγραφικά μηχανήματα ορισμένων εξεταστικών κέντρων» αναφέρει χαρακτηριστικά η σχετική ανακοίνωση.

<https://www.in.gr/2023/03/20/greece/asep-soreia-provlimaton-odigei-stin-dikaiosyni/>

ΑΣΕΠ: Έως το Πάσχα τα αποτελέσματα

Εως το Πάσχα αναμένεται να δημοσιοποιηθούν τα αποτελέσματα που αφορούν τον διαγωνισμό του ΑΣΕΠ (Ανώτατο Συμβούλιο Επιλογής Προσωπικού), ο οποίος πραγματοποιήθηκε στις 4 Μαρτίου και στον οποίο έλαβαν μέρος 77.000 υποψήφιοι. Ωστόσο πολλοί υποψήφιοι έχουν εκφράσει έντονη δυσαρέσκεια για την **απόφαση του ΑΣΕΠ να λάβει ως σωστές όλες τις απαντήσεις και στις 17 ερωτήσεις μαθηματικού συλλογισμού**, που παρουσιάστηκαν προβλήματα στις εκτυπώσεις των θεμάτων, καθώς **κρίνουν την απόφαση άδικη για τις δικές τους επιδόσεις**.

Σημειώνεται ότι σε 55 εξεταστικά κέντρα από τα 527 που λειτούργησαν σε όλη τη χώρα, στις φωτοτυπίες που μοιράστηκαν στους υποψηφίους σε 17 ερωτήσεις δεν φαινόταν σωστά η γραμμοσκίαση στα σχήματα που συμπεριλαμβάνονταν, με αποτέλεσμα να υπάρξει αδυναμία κατανόησης. **Το ΑΣΕΠ αποφάσισε να λάβει ως σωστές όλες τις απαντήσεις σε αυτές τις ερωτήσεις καθώς αν τις διέγραφε κάποιος υποψήφιος που είχαν απαντήσει σωστά σε αυτές και λάθος σε άλλες θα βρίσκονταν ξαφνικά «κάτω από τη βάση»**

<https://www.kathimerini.gr/society/562321477/asep-eos-to-pascha-ta-apotelesmata/>

ΑΣΕΠ: Μετά το Πάσχα τα ονόματα των επιτυχόντων

Αρχικά ο σχεδιασμός ήταν για επιλογή 5.124 υπαλλήλων, όμως **μετά την απόφαση του ΑΣΕΠ να δεχθεί ως ορθές στις απαντήσεις σε δεκαεπτά (17) ερωτήσεις** του μαθήματος «Δοκιμασία Δεξιοτήτων και Εργασιακής Αποτελεσματικότητας» οποιαδήποτε επιλογή/απάντηση και αν έδωσαν οι διαγωνιζόμενοι, λόγω δυσανάγνωστων ερωτηματολογίων, **αναμένεται να ανεβεί κατά πολύ ο τελικός αριθμός των επιτυχόντων**.

Ωστόσο, το ενδεχόμενο ο διαγωνισμός να επαναληφθεί παραμένει ανοιχτό, μετά τη **σωρεία των καταγγελιών για λάθη, παραλείψεις και παραβίαση του αδιάβλητου** από πολλούς υποψηφίους που πήραν μέρος. Τα προβλήματα που παρουσιάστηκαν στα εξεταστικά κέντρα οφείλονται, **σύμφωνα με πηγές του ΑΣΕΠ, σε κακή προετοιμασία από πλευράς του υπουργείου Παιδείας**, στο οποίο ανήκουν τα 527 εξεταστικά κέντρα και οι 16.000 επιτηρητές οι οποίοι είναι εκπαιδευτικοί Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης.

Το ΑΣΕΠ είχε φροντίσει, πάντα σύμφωνα με τις ίδιες πηγές, **να αποστείλει εγκαίρως το ποσό των 700 ευρώ σε κάθε εξεταστικό κέντρο για την προμήθεια των αναγκαίων υλικών**

(μελάνι και χαρτί) για τα φωτοτυπικά μηχανήματα. Ωστόσο, **σε 60 εξεταστικά κέντρα τα φωτοτυπικά βρέθηκαν χωρίς μελάνι και με σοβαρά προβλήματα στη λειτουργία τους**, με αποτέλεσμα να δημιουργηθεί αλυσίδα προβλημάτων σε βάρος χιλιάδων υποψηφίων με καθυστέρηση στην ώρα έναρξης των εξετάσεων και «μουτζουρωμένα» ερωτηματολόγια.

<https://pbnews.gr/asep-meta-to-pascha-ta-onomata-ton-epitychonton/>

«Μύλος» στη Βουλή τα προβλήματα στην υλοποίηση της 2Γ/2022

Έντονη κόντρα ξέσπασε στη Βουλή μεταξύ του υπουργού Εσωτερικών, Μάκη Βορίδη και του βουλευτή του ΣΥΡΙΖΑ, Κώστα Ζαχαριάδη, με αφορμή τον γραπτό διαγωνισμό του ΑΣΕΠ.

Το υπουργείο Εσωτερικών δεν είχε καμία ανάμειξη - και δεν θα έπρεπε να έχει - στον γραπτό διαγωνισμό του ΑΣΕΠ, όπως είπε ο υπουργός Εσωτερικών, Μάκης Βορίδης, ο οποίος μίλησε για αυτό το θέμα στο πλαίσιο του κοινοβουλευτικού ελέγχου.

Ο υπουργός Εσωτερικών είπε ότι υπάρχουν προβλέψεις για τη λογοδοσία των ανεξάρτητων Αρχών. "Υπάρχουν προβλέψεις. Θα έπρεπε να είστε σχετικά ενημερωμένος, γιατί πια δεν είστε νέος βουλευτής για να σας συγχωρούνται τέτοιου είδους άγνοιες", υπογράμμισε ο κ. Βορίδης απευθυνόμενος στον βουλευτή του ΣΥΡΙΖΑ και πρόσθεσε ότι -σύμφωνα με όσα ορίζονται στον Κανονισμό της Βουλής- **κάθε ανεξάρτητη Αρχή υποβάλλει στον πρόεδρο της Βουλής έκθεση πεπραγμένων και ο κοινοβουλευτικός έλεγχος για τις ανεξάρτητες Αρχές ασκείται στην Επιτροπή Θεσμών και Διαφάνειας**. "Έχετε δυνατότητα στην επιτροπή Θεσμών και Διαφάνειας, για τα ζητήματα που θέτετε, να φωνάξετε τον πρόεδρο της Αρχής να σας δώσει διευκρινίσεις, αν θεωρείτε ότι δεν σας έχουν καλύψει οι διευκρινίσεις που σας έχουν δώσει", προέτρεψε τον κ. Ζαχαριάδη ο υπουργός Εσωτερικών και πρόσθεσε ότι η μόνη επιλογή που έκανε το υπουργείο Εσωτερικών είναι η νομοθετική επιλογή του γραπτού διαγωνισμού. Δεν καθόρισε το υπουργείο Εσωτερικών, όπως είπε, ούτε τον χρόνο διεξαγωγής του διαγωνισμού. "Συνεπώς, όλα αυτά τα οποία ρωτάτε, για να είστε θεσμικά ορθός, έτσι όπως τα ρωτάτε, **να πάτε στο κατάλληλο όργανο να τα ρωτήσετε -είναι η επιτροπή Θεσμών και Διαφάνειας- και στον κατάλληλο θεσμό να τα ρωτήσετε που είναι το ΑΣΕΠ**", ανέφερε ο υπουργός Εσωτερικών.

<https://workenter.gr/m-voridis-epilego-na-min-xero-gia-ton-grapto-diagonismo-asep-481029/>

ΑΣΕΠ: Η διευκρίνιση που δόθηκε για τον αριθμό των υποψηφίων στον πρόσφατο διαγωνισμό

Την απορία πολλών υποψηφίων προκάλεσε η ανακοίνωση του ΑΣΕΠ ότι, ενώ προσήλθαν στον πρόσφατο διαγωνισμό της 4ης Μαρτίου **76.799 υποψήφιοι**, διορθώθηκαν **153.765 απαντητικά φύλλα**.

Και αυτό γιατί μ' έναν απλό πολλαπλασιασμό (76.799 X 2) τα απαντητικά φύλλα θα έπρεπε λογικά να είναι 153.598. **Πώς προέκυψαν 167 απαντητικά φύλλα περισσότερα;**

Θέσαμε το θέμα στα υπόψη του ΑΣΕΠ ο οποίος μάς διαμήνυσε ότι **ο αριθμός των 76.799 υποψηφίων προέκυψε από τα στατιστικά που έδωσαν τα σχολεία και ίσως να μην είναι ο τελικός**.

Ο "επίσημος" (ας τον πούμε έτσι) αριθμός υποψηφίων **θα προκύψει από τα απαντητικά φύλλα που θα διορθωθούν**, διαδικασία που αναμένεται να ολοκληρωθεί μέσα στο επόμενο

δίμηνο (με τις προσπάθειες να εντεινόνται στην κατεύθυνση της όσο το δυνατόν πιο άμεσης ανακοίνωσης).

<https://www.news247.gr/oikonomia/ergasia/asep-dieykrinisi-poy-dothike-gia-arithmo-ton-yropsifi-on-prosfato-diagonismo.9980982.html>

Διαγωνισμός ΑΣΕΠ: Αλαλούμ με τον αριθμό των υποψηφίων – ΝΕΑ διευκρίνιση

<https://www.ipaidia.gr/eidiseis/diagonismos-asep-ti-anaferai-nea-dieukrinisi/>

ΑΣΕΠ: Εξώδικο 130 και πλέον υποψηφίων για το διαγωνισμό της 4ης Μαρτίου - Ζητούν την επανάληψή του

Το εξώδικο αποστέλλουν περισσότεροι από 130 υποψήφιοι του ΑΣΕΠ οι οποίοι κατά τη διάρκεια του διαγωνισμού διαπίστωσαν **δυσλειτουργίες που κατά τη γνώμη τους θέτουν εν αμφιβόλω την αξιοπιστία της διαδικασίας.**

Με το εξώδικό τους οι υποψήφιοι **ζητούν την επανάληψη του συνόλου του διαγωνισμού ή έστω μέρους** (της ενότητας δεξιότητων στην οποία παρατηρήθηκαν τα περισσότερα προβλήματα).

Αναμένεται δε να υπάρξουν **ενστάσεις με την ανάρτηση των ομαδικών πινάκων** και εν συνεχεία **ακόμα και δικαστικές προσφυγές** κάτι που σημαίνει ότι **υπό προϋποθέσεις η τύχη του εν λόγω διαγωνισμού μπορεί να κριθεί στις δικαστικές αίθουσες με ό,τι αυτό συνεπάγεται για την αξιοπιστία του.**

<https://www.news247.gr/koinonia/asep-exodiko-pleon-yropsifion-diagonismo-4is-martioy-zitoynepanalipsi.9982348.html>

ΑΣΕΠ: Εξώδικα στέλνουν οι υποψήφιοι μετά τα λάθη που έγιναν

Ο πρώτος και σημαντικότερος λόγος για τον οποίο στέλνουν εξώδικα είναι **η διαφορά που παρατηρήθηκε στα χρονικά όρια από εξεταστικό τμήμα σε εξεταστικό τμήμα.** Ακόμη, σε ότι αφορά την ενότητα των δεξιότητων, **η διόρθωση του θέματος δεν δόθηκε άμεσα στους υποψηφίους, αφού πολλοί είχαν ήδη αποχωρήσει από τα εξεταστικά κέντρα.**

Οι υποψήφιοι, λοιπόν, δια του εξωδίκου που αναμένεται να κοινοποιηθεί στον φορέα ζητούν την επανάληψη του συνόλου του διαγωνισμού ή έστω ενός μέρους του και συγκεκριμένα την ως άνω αναφερόμενη ενότητα (αυτή των δεξιότητων).

Πέρα από τα εξώδικα, είναι κάτι παραπάνω από βέβαιο ότι **θα υπάρξουν ενστάσεις με την ανάρτηση των ομαδικών πινάκων και εν συνεχεία προσφυγές, πράγμα που σημαίνει πως η τύχη του διαγωνισμού αναμένεται να κριθεί μέσα στις δικαστικές αίθουσες.**

<https://pbnews.gr/asep-exodika-stelnoun-oi-yropsifioi-meta-ta-lathi-pou-eginan/>

Στα δικαστήρια οι υποψήφιοι του διαγωνισμού ΑΣΕΠ - Ζητούν επανάληψη της εξέτασης

Σύμφωνα με τον ιστότοπο aftodioikisi.gr, στο εξώδικο ζητείται χαρακτηριστικά «να επαναληφθεί εν όλω ο διαγωνισμός συνολικά μεταξύ των ίδιων υποψηφίων, **σε συνθήκες πραγματικών όρων ισότητας και διαφάνειας, ώστε να διασφαλιστεί η συνταγματική αρχή της αξιοκρατίας προς όφελος του δημοσίου συμφέροντος**»

Παράλληλα, καταγράφονται τα προβλήματα που ανέκυψαν στη διαδικασία:

1. Η προγραμματισμένη ώρα έναρξης του διαγωνισμού ήταν στις 9.00, εν τούτοις σε κάποια κέντρα ξεκίνησε η εξέταση μετά τις 9.00, ακόμα και στις 10.10 ή και μετά τις 11.00. Δηλαδή, **παραβιάστηκε το σαφώς καθορισμένο χρονικό πλαίσιο** που είχε οριστεί από το ίδιο το ΑΣΕΠ.
2. Στα θέματα του αριθμητικού συλλογισμού λόγω κακής ποιότητας εκτύπωσης **δεν φαίνονταν τα σκιασμένα τμήματα** γεγονός που κατ' ουσίαν ισοδυναμεί με λάθος διατύπωση της εκφώνησης. Συγκεκριμένα δεκαεπτά (17) ερωτήσεις δεν είχαν την απαραίτητη σκίαση που υποδείκνυε τον συσχετισμό μεταξύ των αριθμών γεγονός που ήταν αναγκαίο για την επίλυσή τους.
3. Η ενημέρωση για τη **χρονική παράταση της μισής ώρας, εστάλη μετά την προγραμματισμένη ώρα λήξης της εξέτασης**. Συγκεκριμένα ενώ στο ανακοινωθέν πρόγραμμα ώρα λήξης ήταν 11:45 η χρονική παράταση και η εν λόγω οδηγία εστάλη μετά τις 12:00. Με αποτέλεσμα σε πολλά εξεταστικά κέντρα να έχει παρέλθει ο χρόνος εξέτασης. Επομένως **σε άλλα εξεταστικά κέντρα η διάρκεια εξέτασης ήταν 2 ώρες και 45 λεπτά ενώ σε άλλα ήταν 3 ώρες και 15 λεπτά**.
4. Η **έκτακτη οδηγία** εστάλη μετά την προγραμματισμένη ώρα λήξης της εξέτασης.
5. Σε πολλά εξεταστικά κέντρα επιτρέπονταν η χρήση κινητών μέχρι την παραλαβή των θεμάτων. Με δεδομένη την διαφορετική ώρα έναρξης **τίθεται θέμα διαβλητότητας του διαγωνισμού**.
6. Σε κάποια εξεταστικά κέντρα **επιτράπηκε να έχουν το κινητό ανοιχτό σε λειτουργία πτήσης και πάνω στο θρανίο** λόγω απουσίας ρολογιού στην αίθουσα, ενώ στις οδηγίες του ΑΣΕΠ δεν προβλεπόταν.
7. Ανακοινώθηκαν **λανθασμένες απαντήσεις θεμάτων** από το ΑΣΕΠ τις οποίες **μετά από καταγγελίες το ΑΣΕΠ διόρθωσε**.
8. Ανακοινώθηκε **λανθασμένος αριθμός των προς διόρθωση απαντητικών φύλλων**. [...] Συνομολογείται ότι υπάρχουν **167 απαντητικά φύλλα παραπάνω από το μέγιστο δυνατό αριθμό απαντητικών φύλλων** με βάση τον αναφερόμενο από το ΑΣΕΠ αριθμό υποψηφίων.
9. Πολλοί **νησιώτες χωρίς οικονομική δυνατότητα** παρά την σαφή συνταγματική επιταγή **αποκλείστηκαν de facto από την διαδικασία, όπως στο νομό Κυκλάδων όπου δεν δημιουργήθηκε ούτε ένα εξεταστικό κέντρο**.

<https://www.cnn.gr/ellada/story/355364/sta-dikastiria-oi-yposifioi-tou-diagonismoy-asep-zitoun-epanalipsi-tis-eksetasis>

Γραπτός Διαγωνισμός ΑΣΕΠ: Εξώδικο υποψηφίων για τα προβλήματα - Ζητούν επανάληψη (έγγραφο)

Η aftodioikisi.gr παρουσιάζει σήμερα το εξώδικο που κατέθεσαν οι υποψήφιοι προς το ΑΣΕΠ, με κοινοποίηση στο ΥΠΕΣ και στο Γραφείο του Πρωθυπουργού και με το οποίο ζητούν:

«... να επιληφθείτε αυτεπάγγελα ήδη στο παρόν στάδιο, ως δύνασθε και οφείλετε, ώστε να **απέχετε της έκδοσης των οικείων πινάκων και να επαναληφθεί εν όλω ο διαγωνισμός συνολικά μεταξύ των ίδιων υποψηφίων, σε συνθήκες πραγματικών όρων ισότητας και**

διαφάνειας, ώστε να διασφαλιστεί η συνταγματική αρχή της αξιοκρατίας προς όφελος του δημοσίου συμφέροντος».

Δείτε αναλυτικά όσα αναφέρονται στο εξώδικο:

<https://www.aftodioikisi.gr/proslipseis/graptos-diagonismos-asep-exodiko-yposifion-gia-ta-provli-mata-zitoyn-epanalipsi-eggrafo/>

Χαμός με τον γραπτό διαγωνισμό του ΑΣΕΠ - Εξώδικο 130 και πλέον υποψηφίων που ζητούν την επανάληψή του

Το εξώδικο αποστέλλουν, σύμφωνα με τις πληροφορίες, περισσότεροι από 130 υποψήφιοι του ΑΣΕΠ οι οποίοι κατά τη διάρκεια του διαγωνισμού διαπίστωσαν **δυσλειτουργίες που κατά τη γνώμη τους θέτουν εν αμφιβόλω την αξιοπιστία της διαδικασίας.**

Οι σημαντικότερες εξ αυτών, όπως έχουμε και άλλες φορές, καταγράφεις έχουν να κάνουν με τα χρονικά όρια τα οποία από εξεταστικό τμήμα σε εξεταστικό τμήμα διέφεραν. Επίσης, η σχετική διευκρίνιση και η διόρθωση θέματος στην ενότητα των δεξιοτήτων **δεν δόθηκε στο σύνολο των υποψηφίων αφού πολλοί είχαν αποχωρήσει από τα κέντρα πριν αυτή φτάσει**

<https://focusfm.gr/chamos-me-ton-grapto-diagonismo-toy-asep-exodiko-130-kai-pleon-yposifion-poy-zitoyn-tin-epanalipsi-toy/>

Διαγωνισμός ΑΣΕΠ: Με εξώδικο στον πρόεδρο της Αρχής απαντούν υποψήφιοι – Ετοιμάζουν και προσφυγή για ακύρωσή του

Το πρόβλημα, όπως καταγγέλλεται, προήλθε από την ελαττωματική λειτουργία των φωτοτυπικών μηχανημάτων στα σχολεία, που λειτούργησαν ως εξεταστικά κέντρα για το διαγωνισμό.

Ως προς αυτό ο πρόεδρος του ΑΣΕΠ Αθ. Παπαϊωάννου, ήταν σαφής μιλώντας στην ΕΡΤ: «Ένα μήνα πριν το διαγωνισμό **είχαμε ζητήσει μέσω του υπουργείου Παιδείας να γίνουν δοκιμές αν τα σχήματα τα συγκεκριμένα μπορούν να αναπαραχθούν.** Η απάντηση ήταν θετική. Ότι δεν θα υπάρξει πρόβλημα», είπε χαρακτηριστικά, **αφήνοντας εμμέσως πλην σαφώς ευθύνες προς το υπουργείο.**

<https://www.dikastiko.gr/eidhsh/diagonismos-asep-protovima-apyposifioys-exodiko-ston-pro-edro-tis-archis-etoimazoykai-prosfygi-gia-akyrosi-toy/>

Βορίδης σε υπουργικό: Στοιχεία για διαγωνισμό ΑΣΕΠ & αποτελέσματα (πίνακας)

<https://www.aftodioikisi.gr/proslipseis/voridis-stoicheia-gia-diagonismo-toy-asep-amp-ta-apotelesmata-sto-yπουργiko-pinakas/>

Γραπτός ΑΣΕΠ: Άνοιξε ο δρόμος για μόνιμες προσλήψεις εν μέσω εκλογών

Με νομοσχέδιο του υπ. Εσωτερικών επιτρέπεται στο ΑΣΕΠ να προχωρήσει τις διαδικασίες πρόσληψης των επιτυχόντων του πανελληνίου γραπτού διαγωνισμού

Το υπουργείο Εσωτερικών κατέθεσε **νομοσχέδιο που προβλέπει την εξαίρεση της αναστολής προσλήψεων** και αφορά, ανάμεσα σε άλλα, και τον γραπτό πανελλήνιο διαγωνισμό του ΑΣΕΠ.

Πρόκειται για το νομοσχέδιο που τέθηκε σε δημόσια διαβούλευση έως τις 4 Απριλίου, φέρει τον τίτλο: «Ρυθμίσεις σχετικά με τους Οργανισμούς Τοπικής Αυτοδιοίκησης α' και β' βαθμού - Ρυθμίσεις σχετικά με τον ειδικό εκλογικό χώρο για ΑμεΑ και το δικαίωμα του εκλέγεσθαι - Διατάξεις για την ευζωία των ζώων συντροφιάς - Διατάξεις για το ανθρώπινο δυναμικό του δημοσίου τομέα - Λοιπές ρυθμίσεις του Υπουργείου Εσωτερικών» και προβλέπει την εξαίρεση της αναστολής προσλήψεων.

Οι εξαιρέσεις του άρθρου 21

Πιο συγκεκριμένα, όσον αφορά τον Γραπτό Διαγωνισμό ΑΣΕΠ:

«Από τους περιορισμούς του άρθρου 28 του ν. 2190/1994, περί ρύθμισης προσλήψεων και υπηρεσιακών μεταβολών κατά τις προεκλογικές περιόδους, **εξαιρούνται:**

Οι ενέργειες που απαιτούνται για την ολοκλήρωση του δεύτερου σταδίου του πανελληνίου γραπτού διαγωνισμού της προκήρυξης 2Γ/2022 του Α.Σ.Ε.Π. (ΑΣΕΠ 75) σύμφωνα με το άρθρο 8 του ν. 4765/2021.»

Οι επιτυχόντες του γραπτού διαγωνισμού διασφαλίζουν την πρόσληψή τους, σύμφωνα με την παραπάνω διάταξη που προβλέπει την εξαίρεση.

https://www.proson.gr/ergasia/asep/28786_graptos-asep-anoixe-o-dromos-gia-monimes-proslipseis-en-meso-eklogon